



„Die Verzweiflung“ heißt dieses Bild von Martin Ott, eine Hommage an die verstorbene Whitney Houston.
Foto: privat

Martin Ott stellt in der Warte aus

ERBENHEIM

(red). Im Februar porträtierte VorOrt den Erbenheimer Maler Martin Ott in der Reihe „Von der Muse geküsst“. Nun ist es so weit: Am Sonntag, 6. Mai, präsentiert der 49-jährige Künstler seine erste Ausstellung.

In der Erbenheimer Warte am Fort Biehler sind von 11 bis 18 Uhr knapp 50 seiner Ölbilder zu sehen, darunter die große Serie des weißen Wartturms in unterschiedlichen Lichtstimmungen, inspiriert durch sein großes Vorbild Claude Monet, dem er sich seelenverwandt fühlt.

**Die Wiedergabe des Artikels erfolgt mit ausdrücklicher Genehmigung
der Verlagsgruppe Rhein Main GmbH & Co. KG**